Rabat à 3 aiguilles

Three-Needle Bind-Off

Plus qu'une finition, le rabat à 3 aiguilles est une **méthode d'assemblage simple et solide** qui permet de réunir deux rangées de mailles en attente tout en les rabattant.

OUTIL 3 aiguilles à tricoter
ÉLASTICITÉ ○ ○ ○ ○ ○ *(très faible)*
ASPECT Une démarcation nette reste visible sur l'endroit ; sur l'envers, le rabattage crée un petit surplus de matière
IDÉAL POUR Assembler deux parties d'un tricot ayant le même nombre de mailles, notamment les épaules, ou joindre deux rangées de mailles en attente lorsque l'on souhaite une couture solide et stable



À RETENIR

Le rabat à 3 aiguilles permet de rabattre et d'assembler deux pièces en une seule étape.

Les mailles des deux parties sont placées sur deux aiguilles parallèles. À l'aide d'une troisième aiguille, une m. de chaque aiguille est tricotée ensemble, puis les mailles obtenues sont rabattues les unes sur les autres comme pour un rabat classique.

La couture obtenue est **solide et très peu élastique**. Cette fermeté est particulièrement intéressante pour les zones qui doivent conserver leur structure, comme les épaules.

Lorsque les deux pièces sont placées **endroit contre endroit**, le rabattage lui-même se trouve sur l'envers et forme un petit surplus de matière. Sur l'endroit, l'assemblage reste visible sous la forme d'une démarcation nette entre les deux parties du tricot.

À savoir : les deux parties à assembler doivent comporter **le même nombre de mailles**.

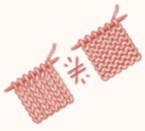


MON CONSEIL

La troisième aiguille détermine en partie la souplesse de la ligne de rabattage.

→ Si la couture paraît trop ferme, réaliser le rabat avec une troisième aig. **de 0.5 à 1 mm plus grosse** que celles qui portent les mailles.

→ Pour une couture d'épaule, on peut conserver toutefois une certaine fermeté : c'est précisément elle qui aide à empêcher l'assemblage de se détendre sous le poids du vêtement.



À NE PAS CONFONDRE

Le rabat à 3 aiguilles et le **grafting** permettent tous deux d'assembler deux rangées de mailles en attente, mais leur résultat est différent.

Le grafting reconstitue une rangée de mailles entre les deux parties et permet d'obtenir un assemblage presque invisible.

Le rabat à 3 aiguilles forme au contraire une **véritable ligne d'assemblage**, visible sur l'endroit, tandis que le rabattage crée un petit surplus de matière sur l'envers. Il est aussi beaucoup plus ferme et apporte davantage de structure au tricot.

C'est donc souvent un choix particulièrement intéressant pour les épaules ou toute autre zone où la stabilité de l'assemblage est recherchée.

INSTRUCTIONS

– Instructions générales –

Placer les deux parties de l'ouvrage endroit contre endroit, les aiguilles tenues parallèlement dans la main gauche.

Avec une troisième aig., k2tog (= piquer simultanément dans la première m. de l'aig. de devant et dans la première m. de l'aig. de derrière, pour alors tric. ces 2 m. ensemble à l'endroit). Rép. une seconde fois : k2tog de la même manière. *Deux m. se trouvent maintenant sur la troisième aig.* Rabattre la première par-dessus la seconde, comme pour un rabat classique.

Tric. la m. suivante de chacune des deux aig. ensemble à l'endroit (k2tog) ; rabattre la première m. de la troisième aig. par-dessus celle qui vient d'être tricotée, rép. de *à* jusqu'à ce que toutes les m. aient été assemblées et qu'il ne reste plus qu'1 m. sur la troisième aig.

Couper le fil, le passer dans la boucle de la dernière m.

ABRÉVIATIONS

aig. : aiguille(s)

end. : endroit

k2tog *(knit 2 together)* : tricoter 2 m. ensemble à l'endroit

m. : maille(s)

tric. : tricoter

VIDÉOS DE DÉMONSTRATION

« Rabat à 3 aiguilles »

https://youtu.be/65-FMxziOu0